

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 5. September 2021 – 16:00 Uhr

„DAS NOTENBUCH FRIEDRICHS DES GROSSEN“

Georg Philipp Telemann: Sonate für Querflöte und Basso continuo e.moll
Johann Martin Blockwitz: Sonate für Querflöte und Basso continuo G-Dur
Carl Philipp Emanuel Bach: „Preußische Sonate“ Nr. 3 F-Dur für Cembalo solo
Georg Honorius Freitag: Sonate für Querflöte und Basso continuo A-Dur
Friedrich der Große: Sonate für Querflöte und Basso continuo D-Dur
Johann Joachim Quantz: Sonate für Querflöte und Basso continuo h-moll

YASUKO FUCHS-IMANAGA (FLÖTE)
YUKO TOMEDA (CEMBALO)

Eintritt: € 32

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 11. September 2021 – 16:00 Uhr

„DAS NOTENBUCH FRIEDRICHS DES GROSSEN“

Georg Philipp Telemann: Sonate für Querflöte und Basso continuo e.moll
Johann Martin Blockwitz: Sonate für Querflöte und Basso continuo G-Dur
Carl Philipp Emanuel Bach: „Preußische Sonate“ Nr. 3 F-Dur für Cembalo solo
Georg Honorius Freitag: Sonate für Querflöte und Basso continuo A-Dur
Friedrich der Große: Sonate für Querflöte und Basso continuo D-Dur
Johann Joachim Quantz: Sonate für Querflöte und Basso continuo h-moll

YASUKO FUCHS-IMANAGA (FLÖTE)
YUKO TOMEDA (CEMBALO)

Eintritt: € 32

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 12. September 2021 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

12 Etuden op. 10
3 Walzer op.64 - 2 Nocturnes H-Dur – E-Dur op.62 -- Rondo a la Mazur op. 5

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 25

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 19. September 2021 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

12 Etuden op. 10

3 Walzer op.64 - 2 Nocturnes H-Dur – E-Dur op.62 -- Rondo a la Mazur op. 5

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 28

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 20. September 2021 – 17:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

12 Etuden op. 10

3 Walzer op.64 - 2 Nocturnes H-Dur – E-Dur op.62 -- Rondo a la Mazur op. 5

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 28

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Samstag, 25. September 2021 – 19:00 Uhr

KLAVIERGALA ZU 4 HÄNDEN

Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll op. 37
(zeitgenössisches Arrangement für Klavier zu 4 Händen)

Franz Schubert: Grand Duo C-Dur op. 140

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 44 | € 36 | € 28

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Samstag, 2. Oktober 2021 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

Klaviersonate Nr. 1 c-moll op.4

3 Mazurken op.63 - 2 Nocturnes H-Dur – As-Dur op.32 - Walzer Es-Dur op. 18

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 3. Oktober 2021 – 16:00 Uhr

KLAVIERMUSIK ZUM TRÄUMEN

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate cis-moll op. 27 Nr. 2 „Mondscheinsonate“
Frédéric Chopin: 4 Nocturnes
Franz Schubert: 4 Impromptus op. 142

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 9. Oktober 2021 – 16:00 Uhr

„DAS NOTENBUCH FRIEDRICHS DES GROSSEN“

Antonio Vivaldi: Sonate für Violine und Basso continuo G-Dur
Georg Honorius Freitag: Sonate für Violine und Basso continuo G-Dur
Carl Philipp Emanuel Bach: „Preußische Sonate“ Nr. 2 F-Dur für Cembalo solo
Francesco Xaverio Geminiani: Sonate für Violine und Basso continuo A-Dur
Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo e-moll
Georg Philipp Telemann: Sonate für Violine und Basso continuo D-Dur

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)

YUKO TOMEDA (CEMBALO)

Eintritt : € 32

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 10. Oktober 2021 – 16:00 Uhr

EINE MUSIKALISCHE LIEBE

Clara Schumann: Klaviertrio g-moll op. 17
Robert Schumann: Fantasiestücke op. 88
Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8

RODUR TRIO

Eintritt: € 30

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 11. Oktober 2021 – 17:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

Klaviersonate Nr. 1 c-moll op.4

3 Mazurken op.63 - 2 Nocturnes H-Dur – As-Dur op.32 - Walzer Es-Dur op. 18

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 17. Oktober 2021 – 16:00 Uhr

KLÄNGE DER PUSZTA

Joseph Haydn: Sonate G-Dur Nr. 39

Bela Bartok: 3 Ungarische Volkslieder - Johannes Brahms: Ungarische Tänze

Franz Liszt: 3 Ungarische Rhapsodien

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 28

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 7. November 2021 – 16:00 Uhr

„DAS NOTENBUCH FRIEDRICHS DES GROSSEN“

Antonio Vivaldi: Sonate für Violine und Basso continuo G-Dur

Georg Honorius Freitag: Sonate für Violine und Basso continuo G-Dur

Carl Philipp Emanuel Bach: „Preußische Sonate“ Nr. 2 F-Dur für Cembalo solo

Francesco Xaverio Geminiani: Sonate für Violine und Basso continuo A-Dur

Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo e-moll

Georg Philipp Telemann: Sonate für Violine und Basso continuo D-Dur

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)

YUKO TOMEDA (CEMBALO)

Eintritt: € 32

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 8. November 2021 – 17:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN

Klaviersonate Nr. 3 h-moll op.58

4 Mazurken op.6 - Nocturne e-moll WoO (1828) - Scherzo Nr. 3 cis-moll op. 39

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 13. November 2021 – 16:00 Uhr

„DAS NOTENBUCH FRIEDRICHS DES GROSSEN“

Johann Walther: Sonate für Blockflöte und Basso continuo G-Dur

Sylvius Leopold Weiss: Sonate für Blockflöte und Basso continuo G-Dur

Carl Philipp Emanuel Bach: „Preußische Sonate“ Nr. 1 F-Dur für Cembalo solo

Augustin Reinhard Stricker: Sonate für Blockflöte und Basso continuo A-Dur

Jean-Baptiste Loiellet: Sonate für Blockflöte und Basso continuo h-moll

Georg Philipp Telemann: Sonate für Blockflöte und Basso continuo e.moll

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)

YUKO TOMEDA (CEMBALO)

Eintritt: € 32

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 14. November 2021 – 16:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN

Klaviersonate Nr. 3 h-moll op.58

4 Mazurken op.6 - Nocturne e-moll WoO (1828) - Scherzo Nr. 3 cis-moll op. 39

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 25

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 21. November 2021 – 16:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN

Klaviersonate Nr. 3 h-moll op.58 - 4 Mazurken op.6 - Nocturne e-moll WoO (1828) - Scherzo Nr. 3 cis-moll op. 39

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN e.V.

www.berliner-schlosskonzerte.de

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 28. November 2021 – 16:00 Uhr

„DAS NOTENBUCH FRIEDRICHS DES GROSSEN“

Johann Walther: Sonate für Blockflöte und Basso continuo G-Dur
Sylvius Leopold Weiss: Sonate für Blockflöte und Basso continuo G-Dur
Carl Philipp Emanuel Bach: „Preußische Sonate“ Nr. 1 F-Dur für Cembalo solo
Augustin Reinhard Stricker: Sonate für Blockflöte und Basso continuo A-Dur
Jean-Baptiste Loiellet: Sonate für Blockflöte und Basso continuo h-moll
Georg Philipp Telemann: Sonate für Blockflöte und Basso continuo e.moll

SUSANNE EHRHARDT (BLOCKFLÖTE)
YUKO TOMEDA (CEMBALO)

Eintritt: € 32

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 4. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

MOZART - BEETHOVEN

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563
Ludwig van Beethoven: Serenade D-Dur op. 8

HAYDNQUARTETT BERLIN

Eintritt: € 32

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 5. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

MOZART - BEETHOVEN

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563
Ludwig van Beethoven: Serenade D-Dur op. 8

HAYDNQUARTETT BERLIN

Eintritt: € 32

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Freitag, 10. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

HARFENKLÄNGE ZUM ADVENT

Werke von Antonio Vivaldi, Gabriel Faure, Louis Spohr, Jules Massenet,
Carl Philipp Emanuel Bach, Giacchino Rossini und Camille Saint-Saens

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)
DOMENICA REETZ (HARFE)

Eintritt: € 32

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Samstag, 11. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

FRANZ SCHUBERT „DIE WINTERREISE“

Liederzyklus nach Gedichten von Heinrich Heine

STEPHEN BARCHI (BARITON)
YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: €44 | € 36 | € 28

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 12. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

WEIHNACHTLICHE KLAVIERMUSIK

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Es-Dur op. 81 a „Les Adieux“
Franz Liszt: 6 Stücke aus „Weihnachtsbaum“ op. 65
Wolfgang Amadeus Mozart: « Weihnachtsmannvariationen » KV 265
Peter Tschaikowsky: Suite aus „Der Nußknacker“

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 12. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

FRANZ SCHUBERT „DIE WINTERREISE“

Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller

STEPHEN BARCHI (BARITON)
YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: € 25

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN e.V.
www.berliner-schlosskonzerte.de

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 13. Dezember 2021 – 17:00 Uhr

WEIHNACHTLICHE KLAVIERMUSIK

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Es-Dur op. 81 a „Les Adieux“

Franz Liszt: 6 Stücke aus „Weihnachtsbaum“ op. 65

Wolfgang Amadeus Mozart: Weihnachtsmannvariationen KV 265

Peter Tschaikowsky: Suite aus „Der Nußknacker“

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 18. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

HORN IM ROKOKO

Leopold Mozart: Sinfonia pastorale für Horn und Streicher
nonymus: 4 Variationen über das französische Volkslied "Herzog Marlborough"

Joseph Haydn: Divertimento Es-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136

Michael Haydn: Hornquintett D-Du

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur KV 138

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407

BAR ZEMACH (HORN)
MOZARTENSEMBLE BERLIN

Eintritt: € 32

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 19. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

HARFENKLÄNGE ZUR WEIHNACHT

Werke von Antonio Vivaldi, Gabriel Faure, Louis Spohr, Jules Massenet,
Carl Philipp Emanuel Bach, Giacchino Rossini und Camille Saint-Saens

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)
DOMENICA REETZ (HARFE)

Eintritt: € 32

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 20. Dezember 2021 – 17:00 Uhr

HARFENKLÄNGE ZUR WEIHNACHT

Werke von Antonio Vivaldi, Gabriel Faure, Louis Spohr, Jules Massenet,
Carl Philipp Emanuel Bach, Giacchino Rossini und Camille Saint-Saens

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)
DOMENICA REETZ (HARFE)

Eintritt: € 32

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Samstag, 25. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

WEIHNACHTSKONZERT: MOZART

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 205 „Andretterin Musik“
Wolfgang Amadeus Mozart: Arie „Cara, se le mie pene“ KV deest
Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 247/248 „1. Lodronische Nachtmusik“

YURI MIZOBUCHI
MOZARTENSEMBLE BERLIN

Eintritt: € 75 | € 65 | € 50

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 25. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

MOZART KLAVIERKONZERTE

Im zeitgenössischen Arrangement von Johann Nepomuk Hummel
Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-moll KV 491
Joseph Haydn: Trio B-Dur
Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 537 „Krönungskonzert“

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)
MOZARTENSEMBLE BERLIN

Eintritt: € 48 | € 40

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Samstag, 25. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

WEIHNACHTSKONZERT: ROMANTISCHE KLÄNGE

Robert Schumann: Märchenbilder op. 132

Carl Maria von Weber: Grand Duo op. 48

Max Bruch: 8 Romantische Stücke op. 83

SUSANNE EHRHARDT (KLARINETTE)

ELISABETH BALMAS (BRATSCH)

YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: € 32

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Sonntag, 26. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

WEIHNACHT BEI FRIEDRICH DEM GROSSEN

Musik von Friedrich dem Großen (Flötenkonzert – Sinfonie – Arie)

Johann Sebastian Bach: „Kaffeekantate“ BWV 211 (szenisch)

Ein semiszenisches Programm aus Friedrichs Theater mit eigenen Werken
und einem heiteren Schlusspunkt von J.S. Bach

INSZENIERUNG: DR. ROLAND TREIBER

YASUKO FUCHS-IMANAGA

YURI MIZOBUCHI

STEPHEN BARCHI

DANIEL STEINER

MOZARTENSEMBLE BERLIN

Eintritt: € 75 | € 65 | € 50

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Sonntag, 26. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

MOZART KLAVIERKONZERTE

Im zeitgenössischen Arrangement von Johann Nepomuk Hummel

Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456

Joseph Haydn: Trio C-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

MOZARTENSEMBLE BERLIN

Eintritt: € 48 | € 40

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 26. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

BEETHOVEN BERÜHMTE VIOLINSONATEN

Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 „Frühlingssonate“

Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 47 „Kreutzer-Sonate“

Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 96 „Erzherzogsonate“

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)

YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: € 32

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 27. Dezember 2021 – 17:00 Uhr

WEIHNACHTSKONZERT: ROMANTISCHE KLÄNGE

Robert Schumann: Märchenbilder op. 132

Carl Maria von Weber: Grand Duo op. 48

Max Bruch: 8 Romantische Stücke op. 83

SUSANNE EHRHARDT (KLARINETTE)

ELISABETH BALMAS (BRATSCHE)

YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: € 32

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Dienstag, 28. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

FRANZ SCHUBERT „DIE WINTERREISE“

Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller

STEPHEN BARCHI (BARITON)

YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: € 40 | € 32

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Dienstag, 28. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

KLAVIERMUSIK ZUM TRÄUMEN

Johann Sebastian Bach: Präludium C-Dur
Wolfgang Amadeus Mozart: Variationen KV 613
Ludwig van Beethoven: Klaviersonate cis-moll op. 81 a „Les Adieux“
Felix Mendelssohn-Bartholdy: 4 Lieder ohne Worte
Franz Liszt: „Liebesträume“
Liszt/Schubert: Paraphrase „Der Lindenbaum“

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Mittwoch, 29. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

MOZART KLAVIERKONZERTE

Im zeitgenössischen Arrangement von Johann Nepomuk Hummel
Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 365
Joseph Haydn: Trio G-Dur
Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-moll KV 466

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)
MOZARTENSEMBLE BERLIN

Eintritt: € 48 | € 40

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Mittwoch, 29. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

KLAVIERMUSIK ZUM TRÄUMEN

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate cis-moll op. 27 Nr. 2 „Mondscheinsonate“
Frédéric Chopin: 4 Nocturnes
Franz Schubert: 4 Impromptus op. 142

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Donnerstag, 30. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

SILVESTERKONZERT

„MELODIENSTRAUSS VON JOHANN STRAUSS“

Arien – Duette – Tänze – Märsche

YURI MIZOBUCHI (MEZZOSOPRAN)

STEPHEN BARCHI (BASS) u.a.

JI-YEOUN YOU (KLAVIER)

Eintritt: € 65 | € 55 | € 45

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Donnerstag, 30. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

SILVESTERKONZERT

EINE MUSIKALISCHE LIEBE

Clara Schumann: Klaviertrio g-moll op. 17

Robert Schumann: Fantasiestücke op. 88

Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8

RODUR TRIO

Eintritt: € 40 | € 32

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Donnerstag, 30. Dezember 2021 – 16:00 Uhr

SILVESTERKONZERT

KLAVIERMUSIK AUS UND UM ITALIEN

Domenico Scarlatti: 3 Sonaten - Muzio Clementi: Sonate B-Dur op. 47 Nr. 2 "Zauberflöte"

Ottorino Respighi: Preludium - Ferruccio Busoni: 3 Albumblätter

Felix Mendelssohn-Bartholdy: 3 venezianische Gondellieder - Franz Liszt: "Venezia e Napoli"

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 28

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 1. Januar 2022 – 16:00 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

ANTONIO VIVALDI: DIE VIER JAHRESZEITEN“ op. 6

Johann Sebastian Bach: „Air“

Luigi Boccherini: „Auzug der Nachtwache in Madrid“

Wolfgang Amadeus Mozart: „Eine kleine Nachtmusik“ KV 525

CHIDORI SOOKOSHI (VIOLINE)

MOZARTENSEMBLE BERLIN

Eintritt: € 55 | € 45

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Samstag, 1. Januar 2022 – 16:00 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

„MELODIENSTRAUSS VON JOHANN STRAUSS“

Arien – Duette – Tänze – Märsche

YURI MIZOBUCHI (MEZZOSOPRAN)

STEPHEN BARCHI (BASS)

JI-YEOUN YOU (KLAVIER)

Eintritt: € 35

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Sonntag, 2. Januar 2022 – 16:00 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

ANTONIO VIVALDI: DIE VIER JAHRESZEITEN“ op. 6

Johann Sebastian Bach: „Air“

Luigi Boccherini: „Auzug der Nachtwache in Madrid“

Wolfgang Amadeus Mozart: „Eine kleine Nachtmusik“ KV 525

CHIDORI SOOKOSHI (VIOLINE)

MOZARTENSEMBLE

Eintritt: € 75 | € 65 | € 50

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Sonntag, 2. Januar 2022 – 16:00 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

BILDER EINER AUSSTELLUNG

Robert Schumann: „Fantasiestücke“ op. 12
Modest Mussorgsky: „Bilder einer Ausstellung“

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 32 | € 28

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 2. Januar 2022 – 16:00 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

ROMANTISCHE VIOLINE

Carl Maria von Weber: Variationen über ein norwegisches Thema op. 22

Robert Volkmann: Rhapsodie op. 31

Edward Grieg: Violinsonate Nr. 1 F-Dur op. 8

Johann Strauß: Variationen Postillon d'amour

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)

YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: € 28

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 2. Januar 2022 – 16:00 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

„MELODIENSTRAUSS VON JOHANN STRAUSS“

Arien – Duette – Tänze – Märsche

YURI MIZOBUCHI (MEZZOSOPRAN)

STEPHEN BARCHI (BASS)

JI-YEOUN YOU (KLAVIER)

Eintritt : € 35.-,

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 3. Januar 2022 – 17:00 Uhr

NEUJAHRSKONZERT

BEETHOVEN BERÜHMTE SONATEN

Ludwig van Beethoven: Beethoven: Sonate c-moll op. 13 „Pathétique“
Ludwig van Beethoven: Beethoven: Sonate C-Dur op. 33 „Waldstein“
Ludwig van Beethoven: Beethoven: Sonate f-moll op. 57 „Appassionata“

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 15. Januar 2022 – 16:00 Uhr

BEETHOVEN - SCHUBERT

Ludwig van Beethoven: Streichtrio Es-Dur op. 3
Franz Schubert: Streichtrio B-Dur
Franz Schubert: Streichtrio B-Dur

MITGLIEDER DES HAYDNQUARTETTS BERLIN

Eintritt: € 32 | € 28

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 16. Januar 2022 – 16:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN“

Klaviersonate op.35 Nr. 2 b-moll
Ballade Nr. 1 g-moll op.23 - Nocturne c-moll WoO (1847) - Walzer As-Dur op. 42

JI-YEOUN YOU (KLAVIER)

Eintritt: € 25

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 23. Januar 2022 – 16:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN“

Klaviersonate op.35 Nr. 2 b-moll
Ballade Nr. 1 g-moll op.23 - Nocturne c-moll WoO (1847) - Walzer As-Dur op. 42

JI-YEOUN YOU (KLAVIER)

Eintritt: € 28

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN e.V.
www.berliner-schlosskonzerte.de

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 24. Januar 2022 – 17:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN

Klaviersonate op.35 Nr. 2 b-moll

Ballade Nr. 1 g-moll op.23 - Nocturne c-moll WoO (1847) - Walzer As-Dur op. 42

JI-EOUN YOU (KLAVIER)

Eintritt: € 28

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Samstag, 29. Januar 2022 – 16:00 Uhr

BEETHOVEN BERÜHMTE SONATEN

Ludwig van Beethoven: Beethoven: Sonate c-moll op. 13 „Pathetiqué“

Ludwig van Beethoven: Beethoven: Sonate C-Dur op. 33 „Waldstein“

Ludwig van Beethoven: Beethoven: Sonate f-moll op. 57 „Appassionata“

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 44 | € 36 | € 28

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 6. Februar 2022 – 16:00 Uhr

FRANZ SCHUBERT „DIE WINTERREISE“

Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller

STEPHEN BARCHI (BARITON)

YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: € 32

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 12. Februar 2022 – 16:00 Uhr

MOZART - DVORAK

Antonin Dvorak: Terzett op. 74

Wolfgang Amadeus Mozart: Duo G-Dur KV 423

Wolfgang Amadeus Mozart: Duo B-Dur KV 424

Antonin Dvorak: Terzett op. 75 a

MITGLIEDER DESE HAYDNQUARTETT BERLIN

Eintritt: € 32 | € 28

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN e.V.
www.berliner-schlosskonzerte.de

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 13. Februar 2022 – 16:00 Uhr

ROMANTISCHES CELLO

Johannes Brahms: Sonate e-moll op. 38

Frederic Chopin: Grand Polonaise

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Cellosonate B-Dur op. 45

RADU NAGY (VIOLONCELLO)

CATALIN SERBAN (KLAVIER)

Eintritt: € 25

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 20. Februar 2022 – 16:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN“

Polonaise fis-moll op.44 - Polonaise As-dur op.53

5 Mazurken op.7 - Ballade Nr. 3 As-Dur op.47

2 Walzer op.69 - 2 Nocturnes f-moll – Es-Dur op.55

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 28

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 21. Februar 2022 – 17:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

Polonaise fis-moll op.44 - Polonaise As-dur op.53

5 Mazurken op.7 - Ballade Nr. 3 As-Dur op.47

2 Walzer op.69 - 2 Nocturnes f-moll – Es-Dur op.55

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 28

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Samstag, 26. Februar 2022 – 16:00 Uhr

ZU GAST BEI FRIEDRICH DEM GROSSEN

Musik von Friedrich dem Großen (Flötenkonzert – Sinfonie – Arie)

Johann Sebastian Bach: „Kaffeekantate“ BWV 211 (szenisch)

Ein semiszenisches Programm aus Friedrichs Theater mit eigenen Werken
und einem heiteren Schlusspunkt von J.S. Bach

INSZENIERUNG: ROLAND TREIBER

YASUKO FUCHS-IMANAGA

YURI MIZOBUCHI

STEPHEN BARCHI

DANIEL STEINER

MOZARTENSEMBLE BERLIN

Eintritt: € 65 | € 55 | € 45

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 6. März 2022 – 16:00 Uhr

ROMANTISCHES CELLO

Johannes Brahms: Sonate e-moll op. 38

Frederic Chopin: Grand Polonaise

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Cellosonate B-Dur op. 45

RADU NAGY (VIOLONCELLO)

CATALIN SERBAN (KLAVIER)

Eintritt: € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 12. März 2022 – 16:00 Uhr

BEETHOVEN TRIO

Ludwig van Beethoven: Trio G-Dur op. 9 Nr. 1

Ludwig van Beethoven: Trio D-Dur op. 9 Nr. 2

Ludwig van Beethoven: Trio c-moll op. 9 Nr. 3

MITGLIEDER DES HAYDNQUARTETT BERLIN

Eintritt: € 32 | 28

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 13. März 2022 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

4 Mazurken op.33 - Polonaise-Fantasie As-dur op.61
3 Walzer op.70 - 2 Nocturnes c-moll – fis-moll op.48 - Impromptu Nr. 3 Ges-Dur op. 51

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 25

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 20. März 2022 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

4 Mazurken op.33 - Polonaise-Fantasie As-dur op.61
3 Walzer op.70 - 2 Nocturnes c-moll – fis-moll op.48 - Impromptu Nr. 3 Ges-Dur op. 51

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 21. März 2022 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

4 Mazurken op.33 - Polonaise-Fantasie As-dur op.61
3 Walzer op.70 - 2 Nocturnes c-moll – fis-moll op.48 - Impromptu Nr. 3 Ges-Dur op. 51

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 28

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 3. April 2022 – 16:00 Uhr

ROMANTISCHE KLÄNGE

Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier op. 17
Robert Schumann: „Dichterliebe“ op. 39
Carl Maria von Weber: Concertino für Horn und Klavier op. 45
Felix Mendelssohn-Bartholdy: 4 Lieder ohne Worte
Anton Storch: „Das Jägerhaus“
Franz Schubert: „Auf dem Strom“

DANIEL STEINER (TENOR)
BAR ZEMACH (HORN)
NICOLAS BAYORAT (KLAVIER)

Eintritt: € 32

BODE-MUSEUM – BASILIKA

Samstag, 9. April 2022 – 19:30 Uhr

DIE PASSION

SZENISCHE AUFFÜHRUNG

Die Passion nach B.H. Brockes (1712)
Musik von Georg Friedrich Händel und Reinhard Keiser

Sarah Papadopoulou
Yuri Mizobuchi
Stephen Barchi
Tobias Hagge
Daniel Steiner u.a.

INSZENIERUNG: ROLAND TREIBER
MOZARTENSEMBLE BERLIN
LEITUNG: THERESIA BUHR

Eintritt: € 60 | € 48 | € 40

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 10. April 2022 – 16:00 Uhr

ROMANTISCHE VIOLINE

Johann Strauß: Variationen
Franz Schubert: Rondo brillant h-moll op. 70
Heinrich von Herzogenberg: Fantasie B-Dur op. 15
Robert Schumann: Sonate a-moll op. 105

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)
YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt: € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Sonntag, 10. April 2022 – 16:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN

Klaviersonate op.35 Nr. 2 b-moll
Ballade Nr. 1 g-moll op.23 - Nocturne c-moll WoO (1847) - Walzer As-Dur op. 42

JI-YEOUN YOU (KLAVIER)

Eintritt: € 32 | € 28

ZEHDENICK – KLOSTERSCHEUNE

Sonntag, 10. April 2022 – 16:00 Uhr

BILDER EINER AUSSTELLUNG

Robert Schumann: „Fantasiestücke“ op. 12
Modest Mussorgsky: „Bilder einer Ausstellung“

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 25

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 11. April 2022 – 16:00 Uhr

BILDER EINER AUSSTELLUNG

Robert Schumann: „Fantasiestücke“ op. 12
Modest Mussorgsky: „Bilder einer Ausstellung“

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 28

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN e.V.
www.berliner-schlosskonzerte.de

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Dienstag, 12. April 2022 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

Klaviersonate Nr. 1 c-moll op.4

3 Mazurken op.63 - 2 Nocturnes H-Dur – As-Dur op.32 - Walzer Es-Dur op. 18

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 32 | € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Mittwoch, 13. April 2022 – 16:00 Uhr

FREDERIC CHOPIN“

Polonaise fis-moll op.44 - Polonaise As-dur op.53

5 Mazurken op.7 - Ballade Nr. 3 As-Dur op.47

2 Walzer op.69 - 2 Nocturnes f-moll – Es-Dur op.55

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 32 | € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Donnerstag, 14. April 2022 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

4 Mazurken op.33 - Polonaise-Fantasie As-dur op.61

3 Walzer op.70 - 2 Nocturnes c-moll – fis-moll op.48 - Impromptu Nr. 3 Ges-Dur op. 51

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 32 | € 28

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

POTSDAM SANSSOUCI – SCHLOSSTHEATER IM NEUEN PALAIS

Freitag, 15. April 2022 – 16:00 Uhr

DIE PASSION

SZENISCHE AUFFÜHRUNG

Die Passion nach B.H. Brockes (1712)
Musik von Georg Friedrich Händel und Reinhard Keiser

Sarah Papadopoulou
Yuri Mizobuchi
Stephen Barchi
Tobias Hagge
Daniel Steiner u.a.

INSZENIERUNG: ROLAND TREIBER
MOZARTENSEMBLE BERLIN
LEITUNG: THERESIA BUHR

Eintritt: € 75 | € 65 | € 50

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Freitag, 15. April 2022 – 16:00 Uhr

“FREDERIC CHOPIN“

Klaviersonate Nr. 3 h-moll op.58
4 Mazurken op.6 - Nocturne e-moll WoO (1828) - Scherzo Nr. 3 cis-moll op. 39

MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 32 | € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Samstag, 16. April 2022 – 16:00 Uhr

„FREDERIC CHOPIN“

12 Etuden op. 10
3 Walzer op.64 - 2 Nocturnes H-Dur – E-Dur op.62 -- Rondo a la Mazur op. 5

NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Eintritt: € 32 | € 28

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Sonntag, 17. April 2022 – 16:00 Uhr

ROMANTISCHE KLÄNGE

Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier op. 17
Robert Schumann: „Dichterliebe“ op. 39
Carl Maria von Weber: Concertino für Horn und Klavier op. 45
Felix Mendelssohn-Bartholdy: 4 Lieder ohne Worte
Anton Storch: „Das Jägerhaus“
Franz Schubert: „Auf dem Strom“

DANIEL STEINER (TENOR)
BAR ZEMACH (HORN)
NICOLAS VBAYORAT (KLAVIER)

Eintritt: € 40 | € 32

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 17. April 2022 – 16:00 Uhr

MOZART „KURFÜRSTENSONATEN“

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonaten für Klavier und Violine KV 301 – 306

MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE)
URSULA TREDE-BOETTCHER (KLAVIER)

Eintritt: € 28

BODE-MUSEUM – GOBELINSAAL

Montag, 18. April 2022 – 16:00 Uhr

KLAVIERGALA ZU 4 HÄNDEN

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 497
Robert Schumann: „Bilder aus dem Osten“ op. 6
Franz Schubert: „Divertissement à la hongroise“ op. 54
Johannes Brahms: Ungarische Tänze

NAOKO FUKUMOTO (Klavier)
MARIA-MAGDALENA PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Eintritt: € 40 | € 32

Klassik in historischem Ambiente
BERLINER SCHLOSSKONZERTE
September 2021 - April 2022

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Montag, 18. April 2022 – 16:00 Uhr

KLASSISCHE VIOLINSONATEN

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 54

Ludwig van Beethoven: Sonate a-moll op. 23

ANNEGRET PIESKE (VIOLINE)
VICTORIA LITSOUKOVA (KLAVIER)

Eintritt: € 28

Änderungen vorbehalten!