

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN E.V.

„BERLINER SCHLOSSKONZERTE“ 2018

Zitadelle Spandau

„Klassik am Montag“

PROGRAMM – INFO

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL

Montag, 12. November 2018 – 17:00 Uhr

SCHWANENGESANG“

Franz Schubert: „SCHWANENGESANG“

Robert Schumann: „Frauenliebe und Leben“

YURI MIZOBUCHI (MEZZOSOPRAN) – YUKO TOMEDA (KLAVIER)

Eintritt : € 25.-, 20.—

Zwei große Liedzyklen der Romantik bilden das Weihnachtskonzert. Schumanns „Frauenliebe und Leben“ gehört zu den bedeutendsten Frauenliedern mit dem typischen Ausdruck von Gefühlen, wie er kennzeichnend für die Romantik ist. Die Summe seines Liedschaffens findet sich in Schuberts letzten Liedern, seinem Schwanengesang. Die ganze Ausdrucksvielfalt seiner Lieder kulminiert noch einmal in der Vertonung der 14 Gedichte von Rellstab, Heine und Seidl. Erstmals ist dieses Werk bei einem Weihnachtskonzert im Schloss Köpenick zu erleben.

Yuri Mizobuchi - Mezzosopran

stammt aus Japan, wo sie nach einem Studium für Musikwissenschaft an der Universität Osaka ein Gesangstudium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Kyoto absolvierte und mit Auszeichnung abschloss. Sie setzte Ihre Studien an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien mit den Fächern Lied und Oratorium bei Prof. Charles Spencer fort; der Abschluß erfolgte ebenfalls mit Auszeichnung. Danach folgte ein Studium Oernrepertoire am Prager Konservatorium. Meisterkurse belegte sie u.a. bei KS Christa Ludwig. Es folgte eine rege Opern und Konzerttätigkeit in zahlreichen Städten Europas. Ihre besondere Liebe gilt dem romantischen Lied, dem sie eine herausragende Interpretin ist.

Yuko Tomeda- Klavier

wurde in Tokio geboren, entstammt einer Musikerfamilie. Den ersten Klavierunterricht erhielt sie bei ihrer Mutter, später bei Frau Professorinnen Aiko Iguchi und Kazuko Sumi. Sie besuchte das Musikgymnasium der Tokioter Musikhochschule und setzte ihre Ausbildung 1982 an der Universität der Künste Berlin bei Professor Erich Andreas und György Sebök fort. Während des Studiums war sie tätig an der HdK als Assistentin im Bereich Kammermusik. Von 1988 Zusatzstudium für das Konzert-examen, das sie mit Auszeichnung abschloss. Sie ist Preisträgerin verschiedener Wettbewerbe, u.a. erhielt sie eine erste Gold-medaille des internationalen Wettbewerbs „Maria-Canals“ in Barcelona. Konzerte führen sie nach Italien, Spanien, Österreich und Japan. Sie trat auch mehrmals in der Philharmonie von Berlin, ihrer neuen Wahlheimat, auf. Zudem ist sie eine gesuchte Kammermusikpartnerin

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Alle Vorverkaufsstellen von CTS/EVENTIM; www.classictic.com; PAPAGENA Tel. 030/ 4799 7447;
Gotisches Haus – Tel. 030 / 3339388

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN e.V. - Mail: info@berliner-schlosskonzerte.de

Tel. Reservierung und Kartenbestellung 030 98518889

- Restkarten Abendkasse – Änderungen vorbehalten -