

Zitadelle Spandau										
Datum	Uhrzeit	Ort	Spielstätte		Titel (Haupttitel fett)	Programm	Mitwirkende	Info-Text	Gruppe	Preise
Montag, 26. August 2024	18:00	Berlin	Zitadelle Spandau	Gotscher Saal	Italienische Quartette	Wolfgang Amadeus Mozart, Giacomo Rossini, Gaetano Donizetti, Giacomo Puccini, Niccolò Paganini	Haydnquartett Berlin		25 Jahre Klassiktage Berlin - Brandenburg	ab 38.-, 30.-
Montag, 2. September 2024	18:00	Berlin	Zitadelle Spandau	Gotscher Saal	Italienische Impressionen	Giacchino Rossini / Famando Carulli: Ouvertüren zu "Die diebische Elster", "Der Prüfstein der Liebe", "Der Barbier von Sevilla" Mauro Giuliani: Duo für Flöte und Gitarre e-moll op. 25, Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20; Niccolò Paganini: Cantabile für Violine und Gitarre; Isaac Albeniz: Tango op. 165	Marianne Boettcher (Violine), Yasuko Fuchs-Imanaga (Flöte), Karin Leo (Gitarre)	Mittelpunkt des Programms sind 3 bekannte Ouvertüren von Giacchino Rossini und der zeitgenössischen, witzigen Bearbeitung des Gitarrenvirtuosen Fernando Carulli, die bis heute einen besonderen Reiz ausüben. Durch weitere italienische und spanische Melodien wird das Konzert ergänzt.	25 Jahre Klassiktage Berlin - Brandenburg	ab 38.-, 30.-
Samstag, 2. November 2024	18:00	Berlin	Zitadelle Spandau	Gotscher Saal	Romantische Trios 2	Antonin Dvořák: op. 90; Louis Ferdinand: op. 10; Robert Schumann: Phantasiestücke	Redur Trio Berlin Junko Fukabori (Violine), Louise von Schweinitz (Cello) und Maria-Magdalena Pitu-Jokisch (Klavier)			ab 38.-, 30.-
Montag, 9. Dezember 2024	18:00	Berlin	Zitadelle Spandau	Gotscher Saal	Heiteres Rokoko	Georg Philipp Telemann: "Pimpinone" Komische Oper	Yuri Mizobuchi (Mezzosopran), Stephen Barchi (Bariton), Mozartensemble Berlin, Inszenierung: Dr. Roland Treiber	Telemanns "Pimpinone" ist eine der frühesten deutschen komischen Opern und war seinerzeit sehr beliebt. Die erfrischende Komik des Kammermädchens, das sicher einen reichen Ehemann angelt und diesen nach der Hochzeit unter ihrem Pantoffel hält, hat bis heute nichts von ihrer sprudelnden Komik verloren: Ein wahres Sommervergnügen für Klassikfreunde.	Klassik zwischen den Jahren	ab 38.-, 30.-
Montag, 23. Dezember 2024	18:00	Berlin	Zitadelle Spandau	Gotscher Saal	Harfenklänge zur Weihnacht	Werke von Antonio Vivaldi, Gabriel Faure, Louis Spohr, Jules Massenet, Carl Philipp Emanuel Bach, Giacomo Rossini und Camille Saint-Saens	Marianne Boettcher (Violine), Domenica Retz (Harfe)	Harfenklänge zur Weihnacht bietet eine zauberhafte musikalische Erfahrung, die die festliche Atmosphäre der Weihnachtszeit einfängt. Die sanften, melodischen Töne der Harfe verleihen den klassischen Weihnachtsliedern eine einzigartige Eleganz und Besinnlichkeit. Diese besondere Zusammenstellung von Weihnachtsmelodien, interpretiert auf der Harfe, schafft eine stimmungsvolle Kulisse für festliche Feierlichkeiten und besinnliche Momente im Kreise von Familie und Freunden. Tauchen Sie ein in die magische Welt der "Harfenklänge zur Weihnacht" und lassen Sie sich von der Schönheit und Anmut dieser traditionellen Musik verzaubern. Unser beliebter Klassiker in der Vorweihnachtszeit, seit Jahren im Spielplan und immer noch populär.	Klassikadvent	ab 38.-, 30.-
Montag, 6. Januar 2025	18:00	Berlin	Zitadelle Spandau	Gotscher Saal	Große Viroosen	Robert Schumann, Franz Liszt, Frédéric Chopin	Naoko Fukumoto (Klavier)		Klassik zwischen den Jahren	ab 32.-, 28.-