

Schlosskirche Schöneiche									
Datum	Uhrzeit	Ort	Spielstätte	Titel (Haupttitel fett)	Programm	Mitwirkende	Info-Text	Gruppe	Preise
Sonntag, 1. September 2024	16:00	Schöneiche	Schlosskirche	Mozarts Nachtmusik	Wolfgang Amadeus Mozart: Nottumi KV 346, 436, 437, 438, 439, 549, für Sänger und Blasinstrumente, "Bandlterzett" KV 441, Divertimente KV 439 Nr. 4 und 5; Joseph Martin Kraus: 12 Lieder aus "airs und Chansons", sowie Werke von Ernst Krämer und Anton Heberle	Ines Pinto (Sopran), Yuri Mizobuchi (Mezzosopran), Stephen Barchi (Bariton), Klavier: Beatrice Wehner-Schaller	Mozart hat eine ganze Reihe von Werken als Gesellschaftsmusik für seinen Wiener geschrieben, dem der Meister in seinem „Bandel-Terzett“ ein unvergessenes musikalisches Denkmal gesetzt hat. Mozart hat aus diesem Anlass zahlreiche „leichte“ Werke geschrieben – so die 5 Divertimenti KV 439 b und vor allem die 6 Nottumi für 3 Sänger und 3 Instrumente auf italienische Texte, die zu den zauberhaftesten Nachtmusiken des Rokoko gehören. Diese, auf Grund der Besetzung selten zu hörende Werke, stehen im Mittelpunkt des Programms, das an Mozarts Wiener Musikkunden anknüpft.	25 Jahre Klassiktage Berlin - Brandenburg	ab 40,-
Samstag, 5. Oktober 2024	16:00	Schöneiche	Schlosskirche	Spanische Klänge	Isaac Albeniz: "Espana" op. 165, Enrique Granados: "Danzas españolas" Robert Schumann: Spanisches Liederspiel op. 71; Spanische Liebesliederop. 138	Sängerinnen: Inés Pinto (Sopran), Yuri Mizobuchi (Mezzosopran), Benedikt Sindermann (Tenor), Stephen Barchi (Bariton), Beatrice Wehner-Schaller (Klavier), Yuko Tomeda (Cembalo)	Isaac Albéniz: "España", Op. 165 "España" von Isaac Albéniz ist eine Sammlung von Klavierstücken, die die reiche Kultur und das temperamentvolle Flair Spaniens einfangen. Op. 165 ist eine musikalische Reise durch die verschiedenen Regionen Spaniens, gekennzeichnet durch lebendige Rhythmen, melodische Schönheit und folkloristische Elemente. Enrique Granados: "Danzas españolas". Die "Danzas españolas" von Enrique Granados sind eine faszinierende Serie von Klavierstücken, die die traditionelle spanische Musik und Tänze zelebrieren. Diese Sammlung ist ein klingvolles Kaleidoskop aus leidenschaftlichen Melodien, rhythmischer Vitalität und lyrischer Anmut, das die Essenz der spanischen Musik einfängt. Robert Schumann: "Spanisches Liederspiel", Op. 71. "Spanische Liebeslieder", Op. 138. Schumanns "Spanisches Liederspiel", Op. 71, und "Spanische Liebeslieder", Op. 138, sind zwei bemerkenswerte Beispiele seiner Vertonung spanischer Texte. Diese Liedzyklen präsentieren Schumanns einfühlsame Interpretation der spanischen Poesie und Kultur, voller Romantik, Leidenschaft und melancholischer Schönheit.		ab 36,-
Freitag, 29. November 2024	16:00	Schöneiche	Schlosskirche	Bekannt - Unbekannt	Modest Petrowitsch Mussorgsky - Artur Rubinstein - Sergei Wassiljewitsch Rachmaninow	Andrey Tsvetkov (Klavier)		Klassik zwischen den Jahren	ab 28,-
Sonntag, 29. Dezember 2024	16:00	Schöneiche	Schlosskirche	Jahresabschlusskonzert	Georg Philipp Telemann: "Bratschekozenz"; Wolfgang Amadeus Mozart: "Cembalokonzert" KV 107 Nr. 1; Antonio Vivaldi "4 Jahreszeiten"	Anastasia Tsvetkova (Violine), Anastasia Maschkowski (Viola), Yuko Tomeda (Cembalo), Mozartensemble Berlin		Neujahrskonzert	ab 40,-
Sonntag, 12. Januar 2025	16:00	Schöneiche	Schlosskirche	Große Romantische Trios	Antonin Dvorak: op. 90; Johannes Brahms: op. 87	Rodur Trio Berlin Junko Fukabori (Violine), Louise von Schweinitz (Cello) und Maria-Magdalena Pittu-Jokisch (Klavier)	"Große Romantische Trios" präsentieren eine fesselnde Fusion aus Klavier, Violine und Cello, die das Herz der Romantik in der Musik des 19. Jahrhunderts einfängt. Diese Trios sind ein Meisterwerk der Kammermusikalischen Kunst, die die emotionalen Tiefen und die klangliche Vielfalt dieser Ära widerspiegeln. Durch die Zusammenarbeit von drei herausragenden Instrumentalisten entstehen intensive musikalische Dialoge, die von lyrischer Schönheit, dramatischer Spannung und virtuoser Brillanz geprägt sind. Von den ergreifenden Klängen von Schumann über die leidenschaftlichen Melodien von Mendelssohn bis hin zu den kraftvollen Harmonien von Brahms - die "Großen Romantischen Trios" bieten ein unvergessliches Hörerlebnis, das die Seele berührt und die Fantasie entzündet.		ab 40,-