

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN E.V.
„BERLINER SCHLOSSKONZERTE“ 2018
Bode-Museum – Schloss Köpenick
in Kooperation mit den Staatlichen Museen zu Berlin
PROGRAMM – INFO

BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL
Donnerstag, 29. März 2018 – 16:00 Uhr

PASSIONSKONZERT

Joseph: Haydn: „Die letzten sieben Worte des Erlösers am Kreuz“ op. 51
HAYDNQUARTETT BERLIN

Eintritt : € 40.- ,32.-

Package: Museumsführung – Kaffee und Kuchen – Konzert: 53.-, 46.-

Haydn hat das Werk 1786 auf Bestellung eines Domherrn in Cadix geschrieben. Es handelt sich dabei um eine Meditationsmusik, wobei jedes der sieben Worte in einer Sonate musikalisch ausgedeutet wird. Die „Sieben Worte“ gehören zu den bekanntesten Kompositionen Haydns; es existieren drei Fassungen, die ursprüngliche Orchesterfassung, ein von Haydn selbst gefertigtes Arrangement für Streichquartett, das bei diesem Konzert in Charlottenburg zu hören sein wird, und eine Oratorienfassung, die wesentlich später entstanden ist. Es handelt sich um 7 Sonaten, alle im langsamen Tempo, denen eine Einleitung vorangestellt ist. „Das Erdbeben“ ein kurzer Instrumentalsatz schließt das Werk. Haydn schreibt dazu : „..Jedwede Sonate ...ist bloß durch Instrumentalmusik dergestalten ausgedrückt, daß es den unerfahrendsten und tiefsten Eindruck in Seiner Selle erwecket.“ Noch heute vermag diese Musik eine tiefe Wirkung zu vollbringen.

4 Musiker haben sich 2008 zu einem neuen Streichquartett, dem **HAYDNQUARTETT BERLIN**, zusammengeschlossen, dem „Haydnquartett Berlin“. Das Quartett steht unter der Förderung des Vereins „Musik in Brandenburgischen Schlössern“ und hatte seinen ersten Auftritt im Oktober 2008 im Schloss Köpenick. Der Verein hatte sehr erfolgreich ein ähnliches Projekt betrieben und 2004 mit der Förderung des Mozartquartetts Berlin begonnen, das inzwischen ein ständiger Gast in den Konzertsälen von Berlin, München, Hamburg und Salzburg geworden ist und sich zu einem der herausragenden Deutschen Streichquartette entwickelt hat. Ziel ist es, auch dem Haydnquartett eine ähnliche Entwicklung zu ermöglichen. Das Quartett erlebte seine erfolgreiche Premiere am 12. Oktober 2008 im Schloß Köpenick. Für Februar 2011 ist das Ensemble erstmals ins Palais Liechtenstein nach Wien eingeladen.

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Karten: CTS/EVENTIM; PAPAGENA Tel. 030/ 4799 7447; www.classictic.com
Kassen der staatlichen Museen zu Berlin – Infotel 030 266424242
sowie an der Tageskasse; Tel. Reservierung 030 / 40605370.

Info: berliner-schlosskonzerte.de